

《「悅」讀大寮--賞味「悅」讀--大寮生相思》

一、設計理念

地名由來—身為大寮人，應知故鄉事：早期淡水溪（今高屏溪）邊土質肥沃，利於耕種，當地住民遂建置草寮屯墾，分為四處：溪埔寮（今溪寮里）、潮州寮（今潮寮里）、頂大寮（今上寮里）、下大寮（今大寮里），後四寮合一，統名「大寮」，此為地名由來。

而今大寮區的農業人口約一萬兩千餘人，紅豆產量為高雄市之冠，佔全市百分之九十。紅豆不僅是大寮生活的一部份，更是孩子學習的最佳題材，期望透過教學設計帶領學生認識在地文化、食物及了解農業與自然的關係，進而關注自己與家人日常中食的安全與健康。

而閱讀是全世界的趨勢，如果能從小透過閱讀環境的培養，才能建立閱讀習慣，希望讓學生賞味閱讀，由閱讀學習新知識、新觀念、新技能。在教學過程中，經由老師帶領學生實地參與種植與觀察，使學生從土地學習到自然的美妙與生命的可貴。孩子經由種植、摘取、清洗和烹煮的體驗，幫助孩子完整了解從種子到餐桌的過程。一方面可以培養學童對鄉土與物產的情感，更讓良好的飲食習慣與觀念能夠從小扎根。以呼應【E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能】之核心素養。

二、教學設計

實施年級	二年級	設計者	二年級教師群
跨領域/科目	語文、健康與體育、生活課程	總節數	10 節
核心素養： A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 健-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 健-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 生-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理尊重他人想法。			
學習重點	學習表現	語文領域-國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜回答並分享想法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 健康與體育領域 1a-I-1 認識基本的健康知識。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 生活課程 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事物，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	

學習 內容	語文領域-國語文 Ad-I-3故事、童詩等。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
	健康與體育領域 Ea-I-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2基本的飲食習慣。
	生活課程 A-I-2事物變化現象的觀察。 B-I-3環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。

概念架構	導引問題
<pre> graph TD A[大寮生相思] --> B[認識農業植物 (紅豆)] A --> C[食農教育 (紅豆)] </pre>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何透過影片觀察,知道種植豆子的方法? 2. 如何以感官知道紅豆的生長發育和形態變化? 3. 如何經由改變種植農作物的方法,達成保護生態的目標?

<pre> graph TD A[大寮生相思] --> B[認識農業植物 (紅豆)] A --> C[食農教育 (紅豆)] </pre>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何透過影片觀察,知道種植豆子的方法? 2. 如何以感官知道紅豆的生長發育和形態變化?
--	---

學習目標		
一、嘗試自己栽種,體驗種植的樂趣。 二、建立良好的飲食習慣 三、能知道農夫種紅豆的歷程(整地、作畦播種、生長、開黃花、結紅豆莢),體會農夫務農的辛勞。		
融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神,建議列出將融入的議題實質內容。 議題融入不是必要的項目,可視需要再列出。
	所融入之單元	若有議題融入再列出此欄。 說明上述議題融入於哪一個單元/節次中。
學習資源	種紅豆生長縮時記錄 https://www.youtube.com/watch?v=w4hjDVNKf3k 「瓢蟲的豆豆日記」PPT 翰林 二下生活第二單元種子的秘密 《老鷹紅豆的故事》圖 https://bigv.com.tw/knshbook-2/	

《老鷹紅豆的故事》影片 <https://www.youtube.com/watch?v=iWHzfKgbrv8>
 google 有機水耕豆豆—紅豆
 土耕栽種 <https://daliao.kcg.gov.tw/cp.aspx?n=B07AE617C655407C>
 紅豆的營養成分 <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%B4%85%E8%B1%86>

教學活動設計【第1~10節課 大寮生相思】

學習單元活動設計

學習活動流程

時間

備註

第一~六節 認識農業植物(紅豆)

【導引問題】如何透過影片觀察，知道種植豆子的方法？
 如何以感官知道紅豆的生長發育和形態變化？

壹、教學前準備

一、教師：

準備培養土、花盆數個、紅豆種子、澆水器、鏟子、衛生紙、教學影片
 「種紅豆生長縮時記錄」

<https://www.youtube.com/watch?v=w4hjDVNkf3k>

二、學生：準備一個小容器(例如:布丁盒)、小石頭、底盤。

1. 種植種子前要準備的東西有：



2. 種植種子的步驟有：



貳、正式教學

【準備活動】

一、引起動機～

1. 紅豆相思豆的故事：

故事一：據說古時候有一對恩愛夫妻韓憑和貞女襄，他們被昏庸的皇帝拆散，還下令把他們兩人分葬大路兩地，不許挨在一起。後來，貞女襄墳上長出一株高大的紅豆樹；韓憑墳上生出一株相思藤，藤纏樹，樹護藤，生死不分離。

故事二：相傳，古時有位男子出征，其妻朝夕倚於高山上的大樹下祈

1 節

聆聽態度

望；因思念邊塞的愛人，哭於樹下。淚水流乾後，流出來的是粒粒鮮紅的血滴。血滴化為紅豆，紅豆生根發芽，長成大樹，結滿了一樹紅豆，人們稱之為相思豆。日復一日，春去秋來。大樹的果實，伴著姑娘心中的思念，慢慢的變成了地球上最美的紅色心型種子——相思豆（不能吃）。



圖：紅豆相思豆

2. 藉由教學影片「種紅豆生長縮時記錄」，認識植物的生長過程。教師提問：

- ①你們有種過植物嗎？請學生分享自己的經驗
- ②你們從影片中發現種豆子需要什麼工具和材料？
- ③植物生長有哪些步驟？（發芽、幼苗、開花、結果）。

【發展活動】

二、動手栽種：

1. 老師指導學生將小石頭放置花盆裡
2. 老師指導學生放培養土在花盆裡
3. 老師發下 4~6 顆紅豆種子並指導學生挖一指節的洞
4. 老師指導學生練習澆水
5. 請學生觀察紅豆（可吃）的成長過程並對照有機水耕栽種與土耕栽種（見下圖）的異同處。

有機水耕圖：



2 節

仔細觀賞

口頭評量

實作評量

口頭評量

土耕栽種圖：如下



仔細觀賞
聆聽態度

仔細觀賞
聆聽態度

2 節

6. 建立良好的飲食習慣(紅豆的營養成分：屬高蛋白質、低脂肪的高營養穀類食品，而且含有蛋白質、醣類、脂肪、膳食纖維、維生素B群、維生素E、鉀、鈣、鐵、磷、鋅等營養素。紅豆有豐富的鐵質，可以使人氣色紅潤，可以補血、促進血液循環、強化體力、增強抵抗力、去水腫。



觀賞態度

學習單
彩繪用具

三、觀賞與聆聽

1. 請學生觀賞「瓢蟲的豆豆日記」PPT
2. 聆聽《老鷹紅豆的故事》：是一本闡述「生命教育/保育觀念/友善環境」的兒童繪本，是臺灣第一本創客教學繪本故事，以真實的動物老鷹為主角與生態教學活動結合，並且融入生命教育的課程，讓一隻擁有飛行功夫的老鷹為保育觀念、友

善環境來代言。在校園裡說故事給小朋友聽，老鷹與師生一起互動玩遊戲及飛行表演。



1 節

3.觀看《老鷹紅豆的故事》

<https://www.youtube.com/watch?v=iWHzfKgbrv8>

教師提問：

- Q1 你們有聽過或看過「老鷹紅豆」的故事或商品嗎?
- Q2 影片中提到，種植老鷹紅豆的農夫做了什麼改變?(不噴落葉劑)
- Q3 為什麼使用落葉劑，老鷹會因此死亡?(食物鏈導致)
- Q4 你認為影片中的老鷹為什麼又會飛回紅豆田?
- Q5 如果人們將噴了過量落葉劑的紅豆吃進肚子裡，你覺得會有什麼影響?(食物鏈的知識補充)

【綜合活動】

三、完成「紅豆生長紀錄」學習單。

--第 1~6 節--



紅豆的生長紀錄表

二年____班____號 姓名_____

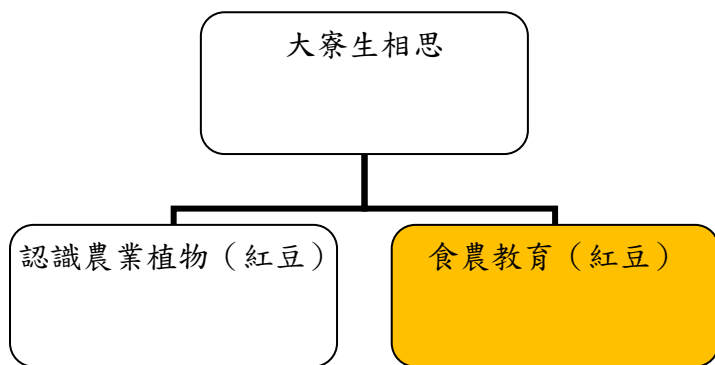
一、請畫下你觀察到的紅豆生長情況，記得塗上漂亮顏色喔！

日期： 月 日	日期： 月 日	日期： 月 日
1. 畫出紅豆種子	2. 發芽了	3. 長出葉子
日期： 月 日	日期： 月 日	日期： 月 日
4.	5.	6.

二、種子創意大爆發：用紅豆種子進行拼貼創作，可以加上適當

當插圖，創作出獨特作品

概念架構



導引問題

1. 如何經由改變種植農作物的方法，達成保護生態的目標？

學習目標

- 一、生命教育、保育觀念與友善環境的建立
- 二、瞭解紅豆與其商品。
- 三、能夠在分組紅豆美食剪貼中，與同儕互相合作與學習。

融入之議題 <small>(學生確實有所探討的議題才列入)</small>	實質內涵	以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。
	所融入之單元	若有議題融入再列出此欄。 說明上述議題融入於哪一個單元/節次中。

學習資源	有生命的土 https://www.youtube.com/watch?v=OKVeC18wN4Q 蜜紅豆的製作方法影片 https://tw.search.yahoo.com/search?p=蜜紅豆做法&fr=yfp-search-sa
-------------	--

學習單元活動設計【第 7~10 節課 食農教育(紅豆)】

學習活動流程

時間

備註

<p>【導引問題】 如何經由改變種植農作物的方法，達成保護生態的目標？</p> <p>壹、教學前準備</p> <p>一、教師:不同狀態的土壤(例：培養土、校園裡的腐植土、乾枯硬塊的土等)、準備蜜紅豆的製作方法影片、蜜紅豆、廣告單或賣場 DM。</p> <p>二、學生:準備與紅豆有關的食品、老鷹紅豆商品。</p> <p>貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>引起動機—</p> <p>1. 探索活動~玩泥土</p> <p>老師把準備好的土壤，讓每位學生摸一摸、聞一聞、看一看。</p> <p>Q1. 這些土壤有什麼不同？摸起來什麼感覺？</p> <p>Q2. 你在土壤裡看到些什麼？</p> <p>Q3. 哪些地方容易觸摸到土壤？你在那些土壤裡看到些什麼？</p> <p>Q4. 土壤有哪些功用？</p> <p>2. 影片欣賞~有生命的土</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OKVeC18wN4Q</p>	<p>4 節</p>	<p>關於教材、學習單、環境、設備、人力資源的提醒，或教學過程中的注意事項。</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>觀賞學習態度</p>
---	------------	--

請學生發表：

Q1：看到土壤裡有什麼？(蚯蚓、蜈蚣、馬陸、鼠婦、無數的微生物等等)

Q2：土壤和那些小生命有關係？(有，土壤含有大量的有機質養分與孔隙，可以儲存空氣和水分，提供小生命很好的生活環境)

Q3：小生命跟農作物有沒有關係？(住在土壤的小生命，能幫忙土壤更有活力，長出小花、小草、大樹、蔬菜、水果，讓地球更美麗)

Q4：土壤為什麼會生病？(因為喜歡買漂亮的菜，故農夫用農藥來噴灑，農藥和化肥會傷害土壤的小生命，傷害土壤的健康)

Q5：我們應該如何保護土壤呢？(有一些農夫為了大地的健康，他們不噴農藥(殺蟲劑、除草劑……等)、也不用化肥，採用有機方式耕作—用廚餘堆肥來養土，種出健康無汙染的蔬菜給我們吃，同時也保護了土壤和土壤中的生命)

【發展活動】

一、觀賞蜜紅豆的製作方法影片。

二、1. 美食天地：品嚐蜜紅豆

2. 學生(4人為一組)拿出自己帶來的廣告單或賣場DM，尋找與紅豆有關的食品和老鷹紅豆相關商品做剪貼，並讓學生完成學習單。

【綜合活動】

1. 我們仰賴健康的土壤，提供健康的食物給我們，支持有機耕作，讓土壤富有生機，萬物生生不息。

2. 請學生上台分享學習單

--第 7~10 節--

口頭評量

觀賞學習
態度
用餐禮儀
實作評量

口頭評量



發現紅豆美食

請找一找，你帶來的廣告單，將有關紅豆的商品剪下來，並貼格子裡。

二年級 _____ 班 第 _____ 組

組員簽名	請貼上你們這一組發現的紅豆美食

美味程度：五角讚(請著色)



家長簽名：_____

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
【認識農業植物(紅豆)】	1. 嘗試自己栽種，體驗種植的樂趣。 2. 建立良好的飲食習慣 3. 能知道農夫種紅豆的歷程(整地、作畦播種、生長、開黃花、結紅豆莢)，體會農夫務農的辛勞。	1. 能說出大寮享譽盛名農業特產—紅豆 2. 在日常生活情境，能從外觀認識紅豆。 3. 回家與家人分享紅豆的生長發育和形態變化。	聆聽態度 口頭發表 實作評量 學習單	影片欣賞 學習單 紅豆生長紀錄表
【食農教育(紅豆)】	1. 生命教育、保育觀念與友善環境的建立 2. 瞭解紅豆與其商品 3. 能夠在分組紅豆美食剪貼中，與同儕互相合作與學習	1. 配合學習單，畫出不同時期的紅豆成長，從中發現差異。 2. 能剪貼廣告單中，有紅豆成分的商品。	聆聽態度 口頭發表 學習單	影片欣賞 學生攜帶廣告單 學習單

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		1.透過觀察、聆聽、實作，進而思考並表達自我觀點。 2.具備樂於與他人合作學習的能力。		
學習表現		1.透過觀察、聆聽、實作，進而知道如何栽種植物的基本方法 2.願意分組合作，也能與同學共同完成種植活動。		
評量標準				
主題		A 優秀	B 基礎	C 待加強
認識農業植物—紅豆	表現描述	1. 能回答老師的提問，並且提出自己的觀察。 2. 能自己完成紀錄表，並在分組合作中，能完成種植活動，並上台分享。	1. 能回答老師的提問，並且提出自己的觀察。 2. 能自己完成紀錄表，並在分組合作中，能完成種植活動，但是無法上台分享。	1. 不能回答老師的提問，也說不出自己的觀察。 2. 不能自己完成學習單，並在分組合作中，不能在同學協助下完成種植活動，也無法上台分享。
分數轉換		90-100	80-89	79 以下

《賞味閱讀~~小小說書人》

一、設計理念

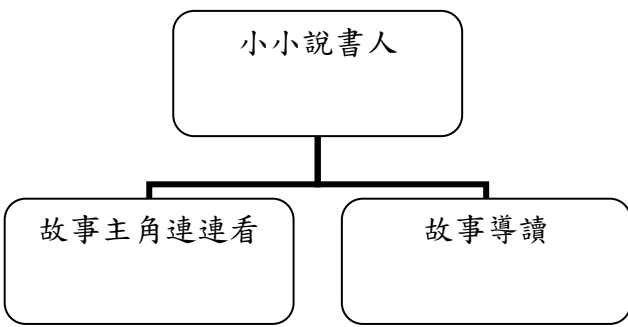
中央大學認知神經科學研究所所長洪蘭曾在文章中提到：「會說故事才有創造力。」因為說故事是把事情合理化，會講故事的人知道如何抓取重點、連結前因後果。也有不少研究顯示，透過孩子說故事的過程，可以看出其口語表達、想像力、生活經驗、詞彙豐富度、事件連結關係……所以除了單純讓孩子聽故事之外，也可透過練習說故事或編寫故事，開發孩子更多元的能力。

人是擁有感情的動物，而聽故事就有驅動感情的力量，也就是說「說故事」可以引發聽者的感性情懷，促動五感神經（視、聽、觸、嗅、味覺），這就是說故事的魅力；說書，是在訓練學生的邏輯思考、口語表達等能力。所以，把故事說的好，好的結果自然跟著來，就來一起練習當個小小說書人吧！

二、教學設計

實施年級	二年級	設計者	二年級教師群
跨領域/科目	國語、生活	總節數	11 節
<p>核心素養：</p> <p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>生-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在 日常生活中學習體察他人的 感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自 己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>C 社會參與</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>			
學習重點	學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出 聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提 問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	

	學習內容	<p>國語</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>生活</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>
--	------	---

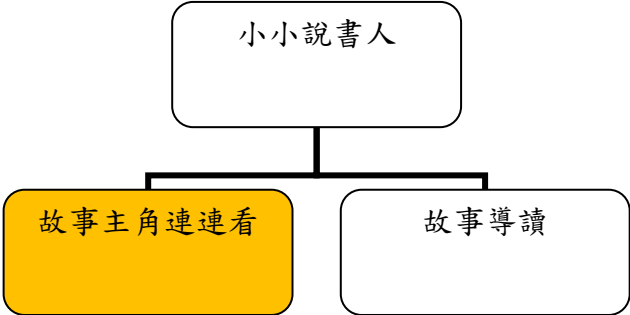
概念架構	導引問題
 <pre> graph TD A[小小說書人] --- B[故事主角連連看] A --- C[故事導讀] </pre>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何透過影片、繪本欣賞、體驗、討論等等方法,了解自己的情緒和情感表達的方式並能合宜的調整自己,和他人和睦相處。 2. 如何透過影片觀察說書人音量的大小、聲音表情、說書的動作、視線和走位。

學習目標

1. 透過觀察聆聽、閱讀，進而思考並表達自我觀點。
2. 透過影片、繪本欣賞、體驗、討論等等方法,了解自己的情緒和情感表達的方式。
3. 能合宜的調整自己,和他人和睦相處。

<p style="text-align: center;">融入之議題</p> <p>(學生確實有所探討的議題才列入)</p>	<p style="text-align: center;">實質內涵</p>	<p>以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。</p>
	<p style="text-align: center;">所融入之單元</p>	<p>若有議題融入再列出此欄。 說明上述議題融入於哪一個單元/節次中。</p>

<p style="text-align: center;">學習資源</p>	<p>南一版第四冊國語 第十課小小說書人</p> <p>《綠野仙蹤》動畫 https://www.youtube.com/watch?v=VKcWQ2j4nuE&t=3s</p> <p>《胡桃鉗》配合翰林版國小生活 1 上第 5 單元 玩具總動員</p> <p>《糖果屋》動畫 https://www.youtube.com/watch?v=UXzB_MRiuPw</p> <p>《夢遊仙境》動畫 https://www.youtube.com/watch?v=wWif5WuB0to</p> <p>《灰姑娘》動畫 https://www.youtube.com/watch?v=0LZfmY4IyB</p>
--	--

概念架構	導引問題
 <pre> graph TD A[小小說書人] --- B[故事主角連連看] A --- C[故事導讀] </pre>	<p>1. 如何透過影片、繪本欣賞、體驗、討論等等方法, 了解自己的情緒和情感表達的方式並能合宜的調整自己, 和他人和睦相處。</p>

教學活動設計【第 11~21 節課 小小說書人】

學習單元活動設計

學習活動流程	時間	備註
<p>第十一~十五節 故事主角連連看</p>		
<p>【導引問題】 如何透過影片、繪本欣賞、體驗、討論等等方法, 了解自己的情緒和情感表達的方式並能合宜的調整自己, 和他人和睦相處。</p> <p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>教師準備: 南一版第四冊國語 第十課小小說書人 動畫、《綠野仙蹤》、《胡桃鉗》、《糖果屋》、《夢遊仙境》、《灰姑娘》各繪本圖書與動畫</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p>【準備活動】</p> <p>引起動機：南一版第四冊國語 第十課小小說書人 動畫</p> <p>【發展活動】</p> <p>一、欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 《綠野仙蹤》動畫~大冒險故事 ② 《胡桃鉗》動畫~生活中的用品, 也能創造角色魅力穿透人心 ③ 《糖果屋》動畫~遇危險時, 要動腦解決問題 ④ 《夢遊仙境》動畫~啟發想像力 ⑤ 《灰姑娘》動畫~家庭環境不好時, 仍要保持善良助人之心 <p>二、故事問題探討：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)對於繪本/動畫中, 印象最深刻的部分是？ (二)喜歡或是不喜歡繪本/動畫的哪個部分？為什麼？ (三)說說看這本繪本/動畫希望我們了解什麼？ (四)教師引導學生統整故事內容。 (五)學生上台演出繪本/動畫故事內容。 <p>【綜合活動】</p> <p>完成學習單</p>	5 節	

小小說書人

二年____班 座號：_____ 姓名：_____

一、故事主角連連看

胡桃鉗 •

綠野仙蹤 •

夢遊仙境 •

仙履奇緣(灰姑娘) •

糖果屋 •

• 桃樂絲 • 蓋爾

• 士兵娃娃

• 稻草人

• 錫樵夫

• 膽小獅

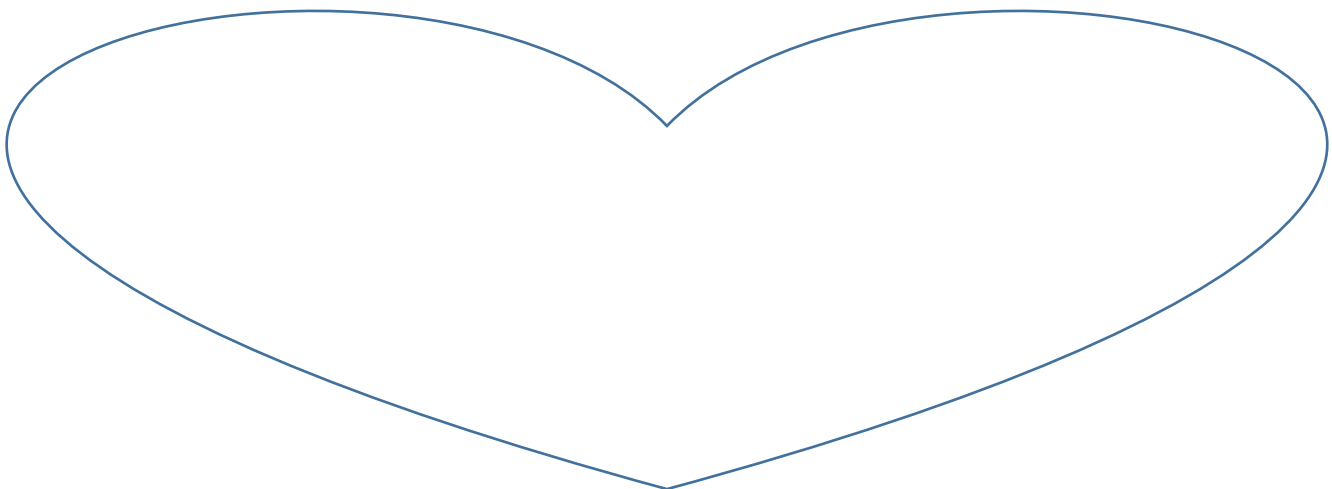
• 愛麗絲

• 仙杜瑞拉

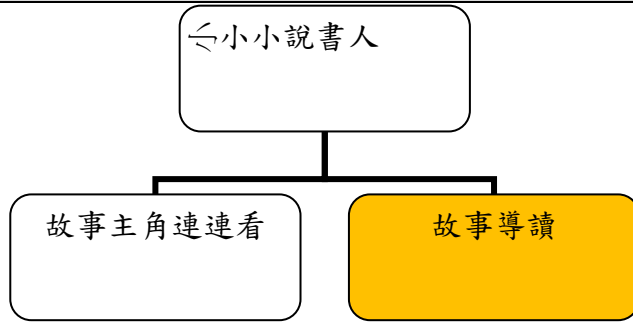
• 漢塞爾
葛麗特



二、喜歡繪本/動畫的哪個部分？可以寫下來或畫出來



概念架構



導引問題

1. 如何透過影片觀察說書人音量的大小、聲音表情、說書的動作、視線和走位。

學習目標

1. 知道介紹故事時，可以加入適當的動作、語氣、表情，讓人更容易被吸引。
2. 知道邀請大家來閱讀的說法。
3. 體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。

融入之議題

(學生確實有所探討的議題才列入)

實質內涵

以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。
議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。

所融入之單元

若有議題融入再列出此欄。
說明上述議題融入於哪一個單元/節次中。

學習資源

小小說書人評審教你說故事的技巧方法
<https://www.youtube.com/watch?v=2u4xxb-kHhg>
 《不會寫字的獅子》 <https://www.youtube.com/watch?v=aXG04dW7a9E>
 《小猴子的紅屁股》 <https://www.youtube.com/watch?v=xcnQYFTA3n8>
 《大腳丫跳芭蕾舞》
<https://reading.tp.edu.tw/reading/mobile/index.php/article/xxssr>
 《三隻惡狼想吃雞》 <https://www.youtube.com/watch?v=pJb5MJKA8y0>
 《瓢蟲運動會》 <https://www.youtube.com/watch?v=FDfZuX7Snu4>

第十六~二十一節 故事導讀

時間

備註

【導引問題】 如何透過影片觀察說書人音量的大小、聲音表情、說書的動作、視線和走位。

壹、教學前準備

教師準備：《不會寫字的獅子》、《小猴子的紅屁股》、《大腳丫跳芭蕾舞》、《三隻餓狼想吃雞》、《瓢蟲運動會》、小小說書人競賽影片

貳、正式教學

【準備活動】

引起動機

※小小說書人評審教你說故事的技巧方法

【發展活動】

一、觀賞小小說書人

① 《不會寫字的獅子》~ 找出學習的動機與樂趣

6 節

聆聽

觀賞態度

- ② 《小猴子的紅屁股》~ 學要學到真本領, 才能讓人信服
- ③ 《大腳丫跳芭蕾》~ 只要努力, 即使先天條件不足, 也能走出一條路
- ④ 《三隻惡狼想吃雞》~ 有想法要立即行動, 齊心合力達成目標
- ⑤ 《瓢蟲運動會》學習認識自己, 並盡全力發揮所長

二、說一說, 從小小說書人影片中, 你覺得這本故事書可能在說些什麼? 請學生說說看, 覺得後面會發生什麼事情? 也可自己編劇情。

【綜合活動】

完成學習單, 並請同學上台分享完成的學習單

—第 16~21 節—

口頭發表

說書真好玩

班級：_____

姓名：_____

座號：_____

1. 你₃看₅到₆的₇「小₁小₂說₃書₄人₅」影₆片₇中₈。

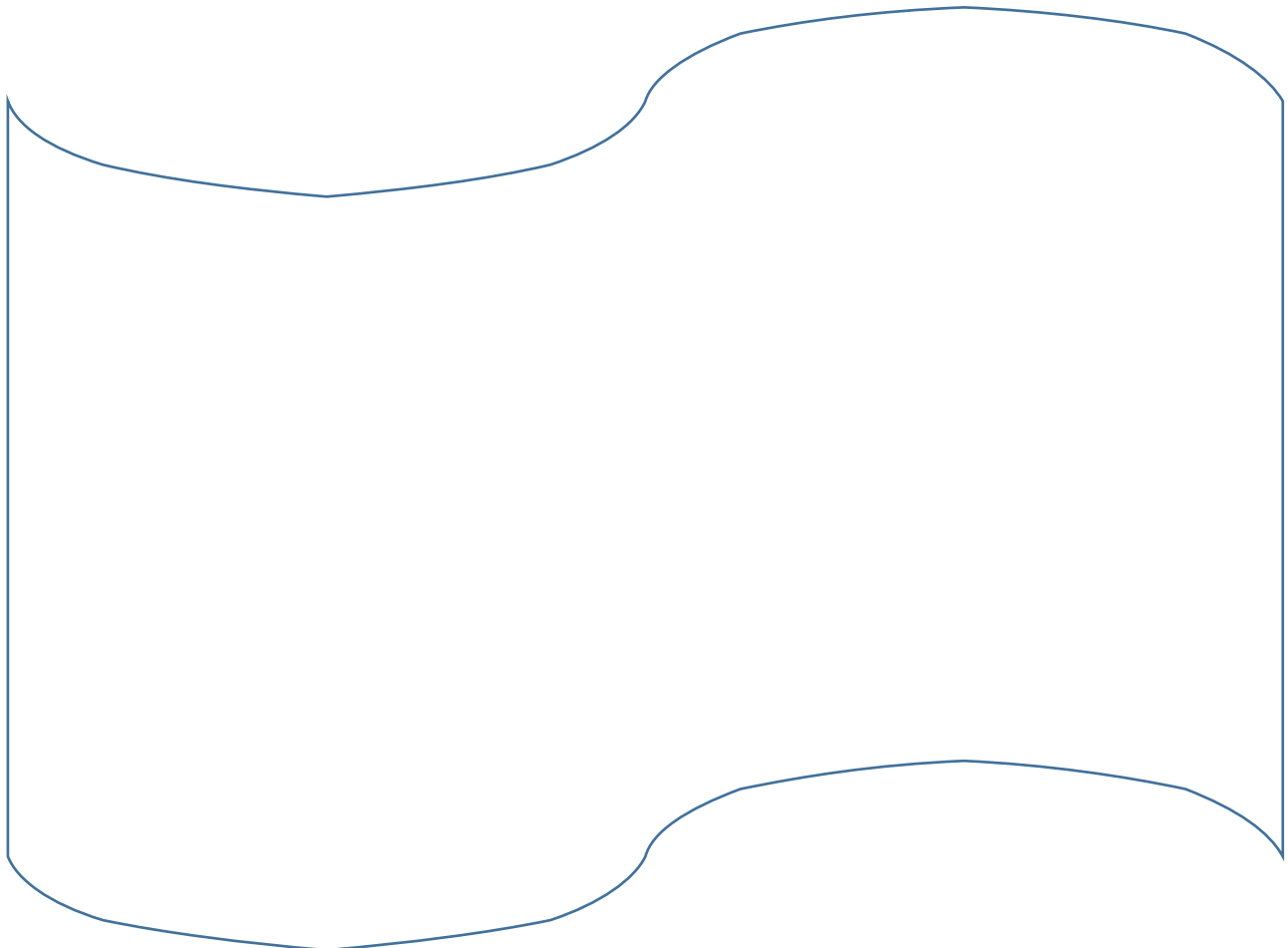
① 書₁名₂： _____

② 作₁者₂： _____

③ 主₁角₂是₃誰₄： _____

④ 寫₁出₂喜₃歡₄的₅地₆方₇： _____

2. 畫₁出₂「小₁小₂說₃書₄人₅」影₆片₇中₈, 令₉你₁₀印₁₁象₁₂最₁₃深₁₄刻₁₅的₁₆地₁₇方₁₈。



附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
故事主角 連連看	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察聆聽、閱讀，進而思考並表達自我觀點。 2. 透過影片、繪本欣賞、體驗、討論等等方法，了解自己的情緒和情感表達的方式。 3. 能合宜的調整自己，和他人和睦相處。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 2. 能自己完成學習單。 	聆聽態度 口頭發表 學習單	學習單
故事導讀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道介紹故事時，可以加入適當的動作、語氣、表情，讓人更容易被吸引。 2. 知道邀請大家來閱讀的說法。 3. 體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說故事內容時，動作與說話能一致性 2. 表達能力、情感張力、肢體語言能自然表現。 3. 良好的上台台風與表演儀態。 	聆聽態度 口頭發表 學習單	學習單

學習目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察聆聽、閱讀，進而思考並表達自我觀點。 2. 透過影片、繪本欣賞、體驗、討論等等方法，了解自己的情緒和情感表達的方式。 3. 能合宜的調整自己，和他人和睦相處。 		
學習表現		<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 		
評量標準				
主題		A 優秀	B 基礎	C 待加強
故事主角 連連看	表現描述	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解故事內容有適切性、豐富性、啟發性及創意性。 2. 能表現好奇與求知探究之心 3. 能獨立完成學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尚了解故事內容有適切性、豐富性、啟發性及創意性。 2. 尚能表現好奇與求知探究之心。 3. 尚能獨立完成學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不知道故事內容適切性、豐富性、啟發性及創意性。 2. 不能表現好奇與求知探究之心 3. 未能獨立完成學習單。
分數 轉換		90-100	80-89	79 以下

學習目標		1. 知道介紹故事時，可以加入適當的動作、語氣、表情，讓人更容易被吸引。 2. 知道邀請大家來閱讀的說法。 3. 體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。		
學習表現		1. 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2. 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		
評量標準				
主題		A 優秀	B 基礎	C 待加強
故事導讀	表現描述	1. 能體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。 2. 表達能力、情感張力、肢體語言能自然表現。 3. 良好的上台台風與表演儀態。	1. 尚能體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。 2. 表達能力、情感張力、肢體語言尚能自然表現。 3. 尚佳的上台台風與表演儀態。	1. 不能體會故事的樂趣，而愛上閱讀。 2. 表達能力、情感張力、肢體語言尚欠佳自然表現。 3. 欠佳的上台台風與表演儀態。
分數轉換		90-100	80-89	79 以下