

# 高雄市大寮區大寮國民小學 3 年級第 1 學期校訂課程

## 《大寮真善美—尊重》

### 一、設計理念

「人之初，性本善。」每個人帶著善的本質來到世界上，經過了家庭教育、社會環境的洗禮，可能產生了一些改變，學校除了課業知識領域的學習之外，透過「大寮真善美」校定課程的設計，希望能在品格方面經由各種活動的引導，讓孩子能保有心靈的純「真」、「善」良，建立起正確的價值觀，從而落實於生活當中，以創造「美」好的未來。本學期以「尊重」為主軸，結合綜合活動及語文領域的溝通、討論、自我探索的技巧，來培養孩子養成尊重他人的生活素養與實踐的能力。

### 二、教學設計

實施年級	三年級	設計者	三年級導師群
跨領域/科目	綜合活動、語文	總節數	12 節(視實際週次進行微調)

●總綱核心素養的面向與項目。

C 社會參與

C1 道德實踐與公民意識

E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。

C2 人際關係與團隊合作

E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養

●領綱核心素養的具體內涵。

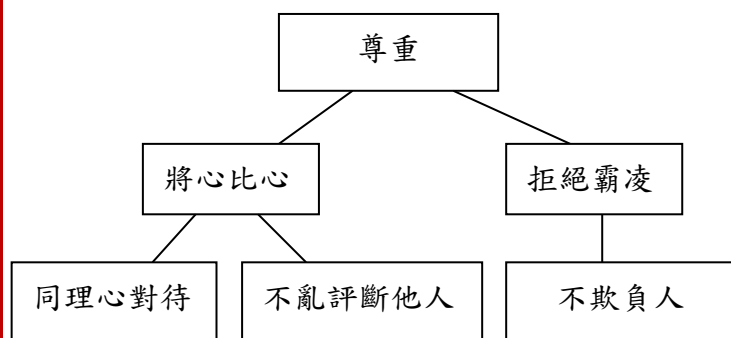
國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

學習重點	學習表現	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
	學習內容	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。

#### 概念架構



#### 導引問題

(請提列要讓學生探究的問題)

1. 你對別人表達尊重的方式有哪些？
2. 霸凌是什麼？霸凌是一種不尊重的行為嗎？

#### 學習目標

1. 能發揮同理心，為他人著想。 2. 能體會不同的講話語氣，會帶給人不同的感受。 3. 能以平等心和真誠對待他人。		
<b>融入之議題</b> (學生確實有所探討的議題才列入)	<b>實質內涵</b>	品德教育-品德發展層面-品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
	<b>所融入之單元</b>	拒絕霸凌
<b>學習資源</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=indY4bViNH0">https://www.youtube.com/watch?v=indY4bViNH0</a> 助人與尊重 繪本：是蝸牛開始的 閻小妹動畫：拒絕校園霸凌 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-bD7A0Xto-U">https://www.youtube.com/watch?v=-bD7A0Xto-U</a>	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p><b>單元一、將心比心</b></p> <p><b>【導引問題】</b>你對別人表達尊重的方式有哪些？</p> <p>活動一、同理心對待</p> <p>◎引導動機 讓學生觀看影片，老師提問影片中的劇情內容。 助人與尊重 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=indY4bViNH0">https://www.youtube.com/watch?v=indY4bViNH0</a></p> <p>◎學習任務 發展活動一 教師於教學活動中，引導學生進行學習內容及任務： 1. 與學生討論影片中出現的行為表現及感受。 2. 老師將生活中類似的情況，讓學生分組進行角色扮演。 3. 請學生分享說出這樣的角色所體驗的感受。</p> <p>◎表現任務 統整活動一 1. 請學生討論分享生活中會需要同理的情形，反思自己是否有做到這項品格行為，該如何調整自己的行為較好。</p> <p>◎評量方式 1. 口頭評量--分享自己所體驗的感受、說出可以如何調整自己的行為。 2. 實作評量--依老師設計的情境，進行角色扮演。</p> <p>-----第 1~4 節課-----</p> <p>活動二、不亂評斷他人</p> <p>◎引導動機 老師分享繪本故事：「是蝸牛開始的」。</p> <p>◎學習任務 發展活動一 教師於教學活動中，引導學生進行學習內容及任務： 1. 請學生練習故事中不同人物說話的口氣及用語。 2. 討論聽起來給人的感受，比較喜歡哪一種方式？ 3. 請學生在小白板或紙上寫下對一個人說話時尊重與不尊重的不同說</p>	<p>4 節</p> <p>4 節</p>	<p>法定融入： 品德教育-1</p> <p>小白板</p>

法，討論歸納出該怎麼說才算是尊重。

◎表現任務

統整活動—

1. 老師設計幾個情境，讓學生分組練習尊重別人應有的行為模式。

◎評量方式

1. 口頭評量--討論說話時尊重與不尊重的口氣及用語。
2. 實作評量--依老師設計的情境，進行狀況劇演出。

-----第5~8節課-----

**【導引問題】**霸凌是什麼？霸凌是一種不尊重的行為嗎？

**單元二、拒絕霸凌**

《不欺負人》

◎引導動機

讓學生觀看影片，老師提問影片中的劇情內容。

閻小妹動畫:拒絕校園霸凌

<https://www.youtube.com/watch?v=-bd7A0Xto-U>

◎學習任務

發展活動—

教師於教學活動中，引導學生進行學習內容及任務：

1. 請學生討論影片中人物出現哪些行為表現及當事者的感受。
2. 將同學分組，分享生活中自己遇過或看過欺負人的經驗，描述當時的狀況及感受，討論:這是尊重人的行為嗎?為何霸凌和暴力行為是一種不尊重人的舉動?
3. 議題討論:有時不尊重的行為，也會導致敵意或甚至暴力行為產生。
4. 討論當遇到有人被欺負的情形時，是否能透過話語或行動，來幫助那位當事人。

◎表現任務

統整活動—

1. 歸納平時哪些不尊重的行為是容易引發衝突的?可以如何調整或改變?結果會有什麼不同?
2. 將結果紀錄於學習單上。

◎評量方式

1. 口頭評量--分享及討論是否尊重他人的行為表現及感受。
2. 實作評量--依歸納討論的結果，完成學習單。

-----第9~12節課-----

4 節

引導完成  
學習單

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
將心比心	<ol style="list-style-type: none"> <li>能發揮同理心，為他人著想。</li> <li>能體會不同的講話語氣，會帶給人不同的感受。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>請學生討論分享生活中會需要同理的情形，反思自己是否有做到這項品格行為，該如何調整自己的行為較好。</li> <li>練習尊重別人應有的行為模式。</li> </ol>	口頭評量 實作評量	角色扮演
拒絕霸凌	<ol style="list-style-type: none"> <li>能以平等心和真誠對待他人。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>說出哪些不尊重的行為是容易引發衝突的？可以如何調整或改變？結果會有什麼不同？</li> <li>完成討論學習單。</li> </ol>	口頭評量 實作評量	學習單

附錄(二)評量標準與評分指引

學習目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>能發揮同理心，為他人著想。</li> <li>能以平等心和真誠對待他人。</li> </ol>				
學習表現		樂於參加討論，分享個人的觀點和意見，並於生活中實行。				
<b>評量標準</b>						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
尊重	表現描述	能有條理的說出尊重他人的涵義，並提出如何達成的具體方法，完成學習單，並於日常生活中實踐。	能有條理的說出尊重他人的涵義，並提出如何達成的具體方法，完成學習單。	能有條理的說出尊重他人的涵義。	至少能簡單說出尊重他人的涵義。	未達D級
	評分指引	是否有條理的說出尊重他人的涵義，並提出達成的具體方法，完成學習單，並於日常生活中實踐。	是否有條理的說出尊重他人的涵義，並提出如何達成的具體方法，完成學習單。	是否有條理的說出3項尊重他人的涵義。	是否能簡單說出1項尊重他人的涵義。	未達D級
評量工具		口頭報告 學習單				
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下