

## 高雄市大寮區大寮國民小學 4 年級第 2 學期校訂課程

主題：大寮真善美—寬恕

### 一、教學設計理念說明

「大寮的真」是透過故事講述與活動體驗引導學生經由跨領域多元方式探討寬恕的意義，進而啟發學生內心的「愛」與「善」，懂得同理善解，寬心包容的做好事。經由學生的分組報告及學習單的引導，讓學生在課堂針對寬恕發表感受與經驗分享，讓學生將同理善解跟寬心包容實踐在日常生活中，也因此培養學生擁有好品格，在心中種下良善的種子，懂得寬恕他人，達到「大寮真善美」的目標。

### 二、教學活動設計

領域/科目	綜合/健體		設計者	四年級教師群		
實施年級	四年級		總節數	12 節(依實際週次進行微調)		
單元名稱	關懷					
設計依據						
核心素養						
總綱核心素養			領綱核心素養			
A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作			綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。			
學習重點	學習表現	2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	學習內容	Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。		
學習目標		1. 坦然接受別人的建議並改進。 2. 遇到不開心的事情，會寬心以待，用正確的方法抒發。 3. 會包容他人，原諒他人無心之過。				
表現任務		能坦然接受同儕的建議，會包容不同的意見，原諒他人的無心之過。				
議題融入	議題名稱	品德教育				
	實質內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。				
教材來源						
教學資源		學習任務單、故事簡報 youtube 繪本影片、學習單				
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式				評量	時間	備註
《單元一～我的陰陽眼同學》  【導引問題】為何要學著去同理善解別人? ◎引導動機 1. 教師講述故事：「我的陰陽眼同學」				口頭評量	3 節	故事 PPT

2. 故事中的關德健真的有陰陽眼嗎？
3. 雖然關德健表現得很出色，但若你是同學，會有什麼情形發生？你的感受如何呢？

◎學習任務

發展活動—善解人意的你

- 一、請學生在教室的範圍內隨意走動。
- 二、教師喊停止後，請學生停止一切的動作，在原地站好。
- 三、請學生從1開始報數至10，需遵守以下規則：
  - (一)沒有誰先誰後的順序，任何人均可報數。
  - (二)場中只能出現報數的聲音，不可有其他聲音。
  - (三)一人連續報兩個數字以上，需從頭開始。
  - (四)若兩人同時喊出同一個數，需從頭開始。
  - (五)5秒內未喊出數字，需從頭開始。
- 四、活動結束(達成目標或時間到)，請學生分享:報數成功或失敗的原因、感受。

◎表現任務 統整活動

- 一、說說看安排這個活動跟我的陰陽眼同學有什麼關聯？
- 二、改編故事 ——小組討論改編我的陰陽眼同學後半部，幫助關德健，讓他的結局不一樣。(例如不用再轉學、能融入同儕之中)
- 三、小組成果發表
- 四、教師歸納

這個活動除了考驗大家的默契，但更重要的是希望大家能了解，團隊中每個人都會有不同的聲音，難免也會犯錯。但一個團隊需彼此包容，避免因產生不同聲音、犯錯就互相責怪，讓人不敢再說出意見。而在團隊中的人，也要為團隊著想，而非只想到自己。如此一來，整個群體才會和諧而成功。

◎評量方式

1. 口頭評量-學生課堂發表與小組討論。
2. 實際操作-完成故事改編。

3 節

口頭評量  
故事改編  
行為觀察

3 節

<p>《活動二～生活中的那些小事》</p> <p>【導引問題】如何從生活中的小事學會寬心包容？</p> <p>◎引導動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀賞唐朝小栗子～生氣與原諒影片  <a href="https://youtu.be/52naZrDdxW0">https://youtu.be/52naZrDdxW0</a></li> <li>2. 你想當摩詰？還是小栗子呢？為什麼呢？</li> </ol> <p>◎學習任務</p> <p>發展活動一</p> <p>一、活動一 包容的心</p> <p>(一)全班每人發心形卡片一張，紅、黑圈圈貼紙各六枚。</p> <p>(二)教師設計情境題目六題，依序口述情境題，請學生就題目的情境、內心的感受，以不同顏色圈圈貼紙貼在心形卡片上。</p> <p>紅色圈圈:儘管不開心，但我能好好處理。</p> <p>黑色圈圈:很生氣、很難過，不知該怎麼辦。</p> <p>(三)情境範例</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學借走學用品，卻沒有歸還。</li> <li>2. 作業被抄襲，同學卻得高分。</li> <li>3. 同學下課丟紙球，我被打到。</li> <li>4. 心情小語被公開。</li> <li>5. 被不實謠言所傷害。</li> <li>6. 班級團隊競賽輸了，全班同學指責某位同學。</li> </ol> <p>二、問題討論</p> <p>(一)邀請幾位同學帶著卡片分享他的想法或感受。</p> <p>(二)請同學討論如何將黑色圈圈轉變為紅色圈圈？</p> <p>活動二 我的「心」會轉變</p> <p>(一)每個學生手上都有三個舉牌(A、B、C)。</p> <p>(二)教師會念出發生的情境，請學生聽完後，選出自己可能會出現的想法或做法。</p> <p>(三)教師就學生的回應進行引導、討論。</p> <p>(四)情境舉例:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 情境一  玩遊戲的時候，同學把你撞倒了，這時候你心想……</li> </ol>	<p>口頭評量 行為觀察</p> <p>口頭評量 行為觀察</p>	<p>3 節</p> <p>3 節</p> <p>3 節</p>	
---	---	----------------------------------	--

A：他應該是不小心的，沒關係！

B：他真是太粗魯，以後我再也不跟他一起玩。

C：其他……

2. 情境二：

同學們正在玩，你跑過去說也想玩，卻沒有人理你，這時候你會……

A：他們大概沒聽到我說的話，也許他們正玩到一半，沒關係，我先等一下。

B：真令人生氣，竟然不理我，等一下我一定要搗亂。

C：其他……

◎表現任務

統整活動一

一、學生發表對於寬心包容的想法是什麼？經過這五節課，有改變嗎？

二、教師總結歸納

1. 要學會不要拿別人的錯誤來懲罰自己，不要把事放在心裡煎熬，與人過不去，不如意的事，要學著讓自己很快就會把它忘記，心胸寬大，自己才能活得快樂，進而幫助別人也活得自在。
2. 人我之間若能擁有寬闊的胸襟，容納別人的錯誤，也願意接受別人的指正，將減少許多紛爭與不平衡，會讓每個人融洽、和諧的共處。
3. 在日常生活中，不管你聽到、看到或遇到任何人、事或物，若能從正面的角度去思考，並用善解和歡喜心去看待，自己才不會一直陷在不開心的情境中，而能輕鬆自在。
4. 如果別人不是有心要傷害我們的話，我們應該要原諒那位不小心傷害我們的人，因為別人不是故意要讓我們難過。

◎評量方式

口頭評量-報告分享活動過程的感想。

## 國民小學及國民中學學生成績評量準則第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

### 評量標準與評分指引

<b>表現任務</b>		能坦然接受同儕的建議，會包容不同的意見，原諒他人的無心之過。				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>		<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
同理善解	<b>表現描述</b>	能跟小組成員同理善解，順利改編闢德健，並能成功改變故事結尾，讓他能融入同儕之間。	能跟小組成員大致上同理善解，改編闢德健，並能成功改變故事結尾，讓他能融入同儕之間。	未能跟小組成員同理善解，無法順利改編闢德健，沒改變故事結尾。		<b>未達D級</b>
	<b>評分指引</b>	是否能成功改編故事，並能成功改變故事結尾。	否能順利改編故事，並能完成故事結尾。	未能完成故事改編。		<b>未達D級</b>
	<b>評量工具</b>	口頭報告 故事改編				
	<b>分數轉換</b>	95-100	90-94	85-89	80-84	79以下
	<b>表現任務</b>	1. 會設身處地的站在同儕的立場著想與溝通。 2. 會換位思考去關懷同儕。				

主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
設身處地		能夠站在對方的角度，設身處地為其著想和溝通事情。	能大致站在對方的角度，設身處地為其著想。	能稍微站在對方的角度，設身處地為其著想。	無法同理同儕，只想到自己。	未達D級
評分指引		能主動做出同理同儕行為和溝通事情。	能做出同理同儕的行為。	經引導後，能同理對方感受。	日常生活中常造成別人困擾，且無悔意。	未達D級
評量工具	口頭評量 行為觀察					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79以下