

高雄市大寮區大寮國民小學113學年度第1學期5年級部定課程【語文領域—國語】課程計畫

| 週次  | 單元/主題名稱                           | 對應領域<br>核心素養指標 | 學習重點  |  | 學習目標   | 評量方式<br>(可循原來格式) | 議題融入                          | 線上教學                      |
|-----|-----------------------------------|----------------|---|--|--|------------------|-------------------------------|---------------------------|
|     |                                   |                | 學習內容  | 學習表現   |  |                  |                               |                           |
| 第一週 | 第九冊第壹單元：<br>當我們同在一起<br>第一課你我之間    | 國-E-B1         | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。               | 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>6-III-4 創作童詩及故事。                                    | 一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。<br>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。<br>三、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。<br>四、能學會理解與尊重他人。          | 學習單評量<br>口頭評量    |                               |                           |
| 第二週 | 第九冊第壹單元：<br>當我們同在一起<br>第二課風起，大家都在 | 國-E-A2         | Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 一、能根據情境理解他人語意，並觀察情境變化積累表達材料。<br>二、能掌握借事抒情的文本特色，說出課文大意與主旨。<br>三、能連結經驗與上下文推論文本觀點。<br>四、能表達出觀察現象與生活相關事物的聯想。 | 口頭評量<br>習作評量     | 課綱:人權-5<br>課綱:品德-5<br>課綱:生涯-5 | ■線上教學<br>使用 PaGamO 進行線上評量 |
| 第三週 | 第九冊第壹單元：<br>當我們同在一起               | 國-E-B1         | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國  | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提  | 一、能掌握敘事性文章要素，理解課文大意與主旨。<br>二、能透過自我提問，延伸閱讀相關（歷史）故事。   | 習作評量<br>學習單評量    | 【作文教學】(2)                     | ■線上教學<br>使用 PaGamO 進行線上評量 |

|     |                             |        |   |  |   |               |                                  |                           |
|-----|-----------------------------|--------|---|--|---|---------------|----------------------------------|---------------------------|
|     | 第三課廉頗與蘭相如                   |        | 族及其他社群的關係。  | 問，並做合理的應對。   | 三、能運用轉折，鋪陳意料之外、情理之中的情節發展。<br>四、能保持與他人良好的互動。   |               |                                  |                           |
| 第四週 | 第九冊第一單元：當我們同在一起<br>統整活動一    | 國-E-C2 | Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。                   | 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 一、能了解並運用相反（相對）語詞，加強或凸顯表達效果。<br>二、能了解觀察與想法的關聯。<br>三、能了解記敘文的基本結構。<br>四、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。 | 學習單評量<br>口頭評量 | 課綱: 閱讀-5                         |                           |
| 第五週 | 第九冊第二單元：生活大小事<br>第四課來場快樂的桌遊 | 國-E-C1 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。             | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。         | 一、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>二、能認識並理解說明文本取材、組織與遣詞造句的特徵。<br>三、能了解文章的主旨。<br>四、能培養觀察與思考的寫作習慣。         | 口頭評量<br>習作評量  | 課綱: 品德-5<br>課綱: 生涯-5<br>課綱: 閱讀-5 | ■線上教學<br>使用 PaGamO 進行線上評量 |
| 第六週 | 第九冊第二單元：生活大小事<br>第五課超級英雄    | 國-E-A2 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 | 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。         | 一、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>二、能了解文章的主旨。<br>三、能培養觀察與思考的寫作習慣。                                       | 作業評量<br>口頭評量  | 法定: 家庭-5<br>課綱: 資訊-5<br>課綱: 閱讀-5 |                           |

|     |                            |        |   |   |   |               |                               |                           |
|-----|----------------------------|--------|---|---|---|---------------|-------------------------------|---------------------------|
| 第七週 | 第九冊第貳單元：生活大小事<br>第六課世足賽的贏家 | 國-E-A3 | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。         | 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。                                   | 一、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>二、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。<br>三、能了解文章的主旨。<br>四、能培養觀察與思考的寫作習慣。        | 習作評量<br>作業評量  |                               | ■線上教學<br>使用 PaGamO 進行線上評量 |
| 第八週 | 第九冊第貳單元：生活大小事<br>統整活動二     | 國-E-B2 | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 | 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。                                   | 一、能辨識語句表達的重點。<br>二、能透過意義段讀懂大意。<br>三、能運用引用和列舉的說明方法練習寫作。                                    | 學習單評量<br>口頭評量 | 【作文教學】(2)                     |                           |
| 第九週 | 第九冊享閱讀一<br>煙會說話            | 國-E-C1 | Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟                | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 一、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。<br>二、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。<br>三、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。<br>四、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。 | 口頭評量<br>習作評量  | 課綱：原民-5<br>課綱：生命-5<br>課綱：閱讀-5 |                           |
| 第十週 | 第九冊第壹、貳單元<br>複習週一          | 國-E-C3 | Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。<br>Ac-III-3各種複句的意義。           | 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。                         | 一、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。<br>二、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。<br>三、能運用轉折，寫出在意料之外，                    | 習作評量<br>作業評量  | 課綱：人權-5<br>課綱：品德-5<br>課綱：閱讀-5 |                           |

|          |   |        |  |   |  |               |                               |                               |
|----------|---|--------|--|---|--|---------------|-------------------------------|-------------------------------|
|          |   |        |  |   | 情理之中的情節發展。   |               |                               |                               |
| 第十<br>一週 | 第九冊第參<br>單元：山的<br>樂章<br>第七課美景<br>閒情     詩<br>兩首 | 國-E-A1 | Ac-III-4 各類文<br>句表達的情感與意<br>義。<br>Ad-III-4 古典詩<br>文。               | 2-III-1 觀察生活<br>情境的變化，培養<br>個人感受和思維能<br>力，積累說話材<br>料。<br>5-III-9 因應不同<br>的目的，運用不同<br>的閱讀策略。 | 一、能讀懂古典詩<br>文，簡單說出詩文<br>的意思。<br>二、能欣賞古典詩<br>文。<br>三、能培養觀察與<br>思考的寫作習慣。                                     | 習作評量<br>學習單評量 | 法定：環境-5<br>課綱：閱讀-5<br>課綱：戶外-5 |                               |
| 第十<br>二週 | 第九冊第參<br>單元：山的<br>樂章<br>第八課與山<br>為鄰             | 國-E-B1 | Ac-III-4 各類文<br>句表達的情感與意<br>義。<br>Ad-III-2 篇章的<br>大意、主旨、結構<br>與寓意。 | 2-III-4 運用語<br>調、表情和肢體等<br>變化輔助口語表<br>達。<br>4-III-2 認識文字<br>的字形結構，運用<br>字的部件了解文字<br>的字音與字義。 | 一、能掌握文章要<br>點，說出課文主要<br>的大意。<br>二、能把握句型與<br>修辭的特性，並加<br>以練習及運用。<br>三、能了解文章<br>的主旨。<br>四、能培養觀察與<br>思考的寫作習慣。 | 學習單評量<br>口頭評量 | 法定：環境-5<br>課綱：生命-5<br>課綱：閱讀-5 | ■線上教學<br>使用 PaGamO 進<br>行線上評量 |
| 第十<br>三週 | 第九冊第參<br>單元：山的<br>樂章<br>第九課窗邊<br>的鳴聲            | 國-E-A2 | Ab-III-8 詞類的<br>分辨。<br>Bb-III-1 自我情<br>感的表達。                       | 1-III-3 判斷聆聽<br>內容的合理性，並<br>分辨事實或意見。<br>5-III-1 流暢朗讀<br>各類文本，並表現<br>抑揚頓挫的變化。                | 一、能掌握文章要<br>點，說出課文主要<br>的大意。<br>二、能比較寫物的<br>技巧。<br>三、能培養觀察與<br>思考的寫作習慣。                                    | 習作評量<br>作業評量  | 【作文教學】(2)                     |                               |
| 第十<br>四週 | 第九冊第參<br>單元：山的<br>樂章<br>統整活動三                   | 國-E-B3 | Ad-III-4 古典詩<br>文。<br>Ad-III-2 篇章的<br>大意、主旨、結構<br>與寓意。             | 6-III-2 培養思考<br>力、聯想力等寫作<br>基本能力。   | 一、能認識古典詩<br>文中的絕句。<br>二、能掌握篇章主<br>旨。<br>三、能運用描寫動<br>物的技巧在寫作<br>上。  | 口頭評量<br>習作評量  | 課綱：閱讀-5                       |                               |

|      |                           |        |   |   |  |               |                               |                           |
|------|---------------------------|--------|---|---|--|---------------|-------------------------------|---------------------------|
| 第十五週 | 第九冊第肆單元：平凡中的特別第十課敏銳觀察     | 國-E-A2 | Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。             | 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。       | 一、觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>二、運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>三、能掌握本課的論點並試說支持的論據。<br>四、能認識議論文本的特徵。<br>五、能了解文章的主旨。 | 作業評量<br>口頭評量  | 課綱:生命-5<br>課綱:閱讀-5            | ■線上教學<br>使用 PaGamO 進行線上評量 |
| 第十六週 | 第九冊第肆單元：平凡中的特別第十一課你一定會聽見的 | 國-E-B3 | Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。            | 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 一、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>二、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>三、連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。   | 習作評量<br>學習單評量 | 法定:環境-5<br>課綱:生命-5<br>課綱:閱讀-5 |                           |
| 第十七週 | 第九冊第肆單元：平凡中的特別第十二課藍色連身裙   | 國-E-C2 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。         | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 一、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。<br>二、能了解文章的主旨。<br>三、能培養觀察與思考的寫作習慣。  | 習作評量<br>作業評量  | 法定:環境-5<br>課綱:生命-5<br>課綱:閱讀-5 |                           |
| 第十八週 | 第九冊第肆單元：平凡中的特別統整活動四       | 國-E-A2 | Bb-III-3 對物或自然的感受。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | 5-III-5 認識議論文本的特徵。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含                   | 一、能認識議論文本的特徵。<br>二、能讀出篇章的寓意。<br>三、能運用聲音的摹寫在寫作上。  | 學習單評量<br>口頭評量 | 【作文教學】(2)                     |                           |

|       |   |        |   |   |   |               |                               |                               |
|-------|---|--------|---|---|---|---------------|-------------------------------|-------------------------------|
|       |   |        |   | 的因果訊息或觀點。   |   |               |                               |                               |
| 第十九週  | 第九冊享<br>閱讀二<br>馬祖藍眼淚<br>   夜空下的<br>藍色精靈 | 國-E-C1 | Ab-III-6 3,700個<br>常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的<br>大意、主旨、結構<br>與寓意。                               | 2-III-2 從聽聞內<br>容進行判斷和提<br>問，並做合理的應<br>對。<br>5-III-12 運用圖<br>書館(室)、科技<br>與網路，進行資料<br>蒐集、解讀與判<br>斷，提升多元文本<br>的閱讀和應用能<br>力。 | 一、能運用閱讀策<br>略，掌握文本重<br>點。<br>二、能覺察不同段<br>落的關係，體會內<br>容意涵。<br>三、能連結相關知<br>識和經驗，評判文<br>本內容。<br>四、能深究文章內<br>容，延伸拓展到真<br>實生活。           | 口頭評量<br>習作評量  |                               | ■線上教學<br>使用 PaGamO 進<br>行線上評量 |
| 第二十週  | 第九冊第<br>參、肆單<br>元<br>複習週二               | 國-E-C2 | Ad-III-2 篇章的<br>大意、主旨、結構<br>與寓意。<br>Bc-III-2 描述、<br>列舉、因果、問題<br>解決、比較等寫作<br>手法。               | 4-III-4 精熟偏旁<br>變化和間架結構要<br>領書寫正確及工整<br>的硬筆字。<br>5-III-8 運用自我<br>提問、推論等策<br>略，推論文本隱含<br>的因果訊息或觀<br>點。                     | 一、能熟練本段習<br>得的課文內容並說<br>出文章大意。<br>二、能認識議論文<br>本的特徵。<br>三、培養思考力、<br>聯想力等寫作基本<br>能力。  | 習作評量<br>作業評量  | 法定:環境-5<br>課綱:閱讀-5<br>課綱:生命-5 |                               |
| 第二十一週 | 第九冊第<br>壹、貳、<br>參、肆單<br>元<br>總複習        | 國-E-C3 | Bc-III-3 數據、<br>圖表、圖片、工具<br>列等輔助說明。<br>Cb-III-2 各類文<br>本中所反映的個人<br>與家庭、鄉里、國<br>族及其他社群的關<br>係。 | 5-III-6 熟習適合<br>學習階段的摘要策<br>略，擷取大意。<br>6-III-2 培養思考<br>力、聯想力等寫作<br>基本能力。  | 一、能練習記敘<br>文、說明文及議論<br>文文本特徵，培養<br>觀察與思考的寫作<br>習慣。<br>二、培養日常生活<br>中大小事多方思<br>考，與人互助合作<br>的能力。<br>三、能欣賞自然之<br>美，愛護大自然，<br>平凡中見特別的能力。 | 學習單評量<br>口頭評量 | 課綱:閱讀-5                       |                               |

|       |                  |        |   |  |  |               |         |  |
|-------|------------------|--------|---|--|--|---------------|---------|--|
| 第二十二週 | 第九冊第一、二、三、四單元總複習 | 國-E-C3 | Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 一、能練習記敘文、說明文及議論文文本特徵，培養觀察與思考的寫作習慣。<br>二、能培養日常生活中大小事多方思考，與人互助合作的能力。<br>三、能欣賞自然之美，愛護大自然，平凡中見特別的能力。 | 學習單評量<br>口頭評量 | 課綱:閱讀-5 |  |
|-------|------------------|--------|---|--|--|---------------|---------|--|

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

**註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4：評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

**註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。**