

高雄市大寮區大寮國民小學113學年度第2學期6年級部定課程【語文領域—本土語】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及 線上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
1	一、狀元才 1. 生理因	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	態度評量 口語評量 聆聽評量	課綱：閩南語-生涯規劃-(涯 E2)		
2	一、狀元才 1. 生理因	閩-E-A2 閩-E-B1	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	實作評量 口語評量 態度評量	課綱：閩南語-生涯規劃-(涯 E2)		
3	一、狀元才 1. 生理因	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	實作評量 口語評量 聆聽評量	課綱：閩南語-生涯規劃-(涯 E2)	■線上教學	回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表
4	一、狀元才 1. 生理因	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	聆聽評量	課綱：閩南語-生涯規劃-(涯 E2)		
5	一、狀元才 1. 生理因	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在	漢字書寫 評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	課綱：閩南語-生涯規劃-(涯 E2)		

			<ul style="list-style-type: none"> ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。</p>				
6	二、地球村 2. 巷仔內的世界杯	<ul style="list-style-type: none"> 閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C2 	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>態度評量</p> <p>故事山紀錄評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>課綱：閩南語-國際-(國E5)</p>		
7	二、地球村 2. 巷仔內的世界杯	<ul style="list-style-type: none"> 閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C2 	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>口語評量</p>	<p>課綱：閩南語-國際-(國E5)</p>	<p>■線上教學</p>	<p>回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表</p>
8	二、地球村 2. 巷仔內的世界杯	<ul style="list-style-type: none"> 閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C2 	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>九宮格聯想紀錄評量</p>	<p>課綱：閩南語-國際-(國E5)</p>		
9	二、地球村 2. 巷仔內的世界杯	<ul style="list-style-type: none"> 閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C2 	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品</p>	<p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p> <p>口語評量</p> <p>五何法故</p>	<p>課綱：閩南語-國際-(國E5)</p>		

			<ul style="list-style-type: none"> ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>的主題及內涵。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>事記錄表</p> <p>評量</p> <p>態度評量</p>			
10	三、青春3.行過	<ul style="list-style-type: none"> 閩-E-A3 閩-E-B3 閩-E-C1 	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>態度評量</p> <p>同理心記錄評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>課綱：閩南語-閱讀-(閱E2)</p>		
11	三、青春3.行過	<ul style="list-style-type: none"> 閩-E-A3 閩-E-B3 閩-E-C1 	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>實作評量</p> <p>態度評量</p> <p>口語評量</p>	<p>課綱：閩南語-閱讀-(閱E2)</p>	<p>■線上教學</p>	<p>回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表</p>
12	三、青春3.行過	<ul style="list-style-type: none"> 閩-E-A3 閩-E-C1 	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>課綱：閩南語-閱讀-(閱E2)</p>		
13	三、青春3.行過	<ul style="list-style-type: none"> 閩-E-B3 閩-E-C1 	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p>	<p>聆聽評量</p> <p>口語評量</p>	<p>課綱：閩南語-閱讀-(閱E2)</p>		

				3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。				
14	三、青春 4. 我已經大漢	閩-E-A2 閩-E-B3	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bf-III-1 表演藝術。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p>	課綱：閩南語-生命-(生E7)		
15	三、青春 4. 我已經大漢	閩-E-A2 閩-E-C2	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>聆聽評量</p> <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	課綱：閩南語-生命-(生E7)		
16	三、青春 4. 我已經大漢	閩-E-A2 閩-E-C2	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>	課綱：閩南語-生命-(生E7)		
17	三、青春 4. 我已經大漢	閩-E-A2 閩-E-C2	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Bg-III-2 口語表達。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p>	<p>聆聽評量</p>	課綱：閩南語-生命-(生E7)		
18	三、青	閩-E-A2	<ul style="list-style-type: none"> ◎Aa-III-1 羅馬拼音。 	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與</p>	<p>漢字書寫</p>	課綱：閩		

春 4. 我已經大漢	閩-E-B3 閩-E-C2	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。	語詞的差異性。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	評量 聆聽評量 口語評量 態度評量 實作評量	南語-生命-(生E7)		
------------	------------------	---	--	------------------------------------	-------------	--	--

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：議題-時數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3)：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。註4)：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用**學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式**。二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採**書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式**。三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之**表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄**，製成檔案，展現其學習歷程及成果。**註5)：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3)次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。**