

# 高雄市大寮區大寮國民小學6年級第2學期校訂課程

## 《大寮真善美—公平》

### 一、設計理念

「大寮的真善美」經由跨領域多元方式，並結合品格教育、生命教育……等議題，透過活動體驗、故事講述與影片和新聞實例，來引導學生觀察、體悟及省思，讓學生能勇於面對自己的錯誤、辨思行為的對錯、善解他人的胸襟，進而了解公平待人、理直氣和的重要性。培養學生擁有良好品格、自主學習、省思能力，並落實在日常生活當中，達到「大寮真善美」的目標。

### 二、教學設計

實施年級	六年級	設計者	六年級教學團隊
跨領域/科目	語文/綜合	總節數	10 節(視實際週次進行微調)

#### 核心素養：

●總綱核心素養的面向與項目。

#### C 社會參與

C1 道德實踐與公民意識

●總綱核心素養的具體內涵。

#### 國-E-C1

閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

#### 綜-E-C1

關懷生態環境與 周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。

學習重點	學習表現	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
	學習內容	國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜 Cb-III-3 感恩、利他情懷。

概念架構	導引問題
<pre> graph TD     A[對錯之間] --- B[公平待人]     C[公平辨是非] --- B     B --- D[大寮真善美-公平]     D --- E[理直氣和]     E --- F[新聞追追追]         </pre>	<p>(請提列要讓學生探究的問題)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如何能分辨事情的對與錯？</li> <li>2. 如何公平面對自己和他人的過錯？</li> <li>3. 怎樣面對與處理和你立場不同的人呢？</li> </ol>

#### 學習目標

- 一、能適時分辨事情的對與錯，並瞭解勇敢面對、及時改過才能解決問題。
- 二、能懂得以「嚴以律己、寬以待人」的態度面對自己或他人的過錯，進而原諒他人的過錯。
- 三、能尊重和自己立場不同的人，並以和善的態度互相分享想法。

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 以總綱十九項議題為考量、並落實議題核心精神，建議列出將融入的議題實質內容。</li> <li>● 議題融入不是必要的項目，可視需要再列出。</li> </ul> <p>品德教育-品 E2 自尊尊人與自愛愛人</p>
---------------------------	------	--

		愛人。
	<b>所融入之單元</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 若有議題融入再列出此欄。</li> <li>● 說明上述議題融入於哪一個單元/節次中。</li> </ul> 新聞追追追
<b>學習資源</b>	故事影片、新聞實例、教學簡報、紙張、箱子、學習單	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p><b>《公平待人—對錯之間》</b></p> <p><b>【導引問題】</b>如何能分辨事情的對與錯？</p> <p>◎引導動機</p> <p>教師透過故事影片畫面，引導學生討論與同學相處的經驗與感受。</p> <p>影片：</p> <p><b>【故事簡介】</b>有天曾巧找溜溜球時，請大智幫忙，不巧打破李媽媽放在抽屜的玉鐲。他們以為要賠很多錢，大智覺得自家負擔不起，請求曾巧擔過。後來李媽媽發現玉鐲是假的不用賠錢，而大智也發覺自己的行為不對，決定承認自己的過錯。</p> <p>◎學習任務</p> <p>發展活動—「一線之隔」</p> <p>教師透過遊戲體驗活動，進行學習內容及任務，引導學生分辨事情的對與錯，進而找出解決問題方式。</p> <p>一、將黑板分成左、右兩區，在其中各畫一條線。</p> <p>二、老師列出三個情境問題與學生進行討論。</p> <p>三、情境參考:</p> <p>情境一：當發下考卷成績不理想，擔心回家挨罵，偷改了考卷分數，被老師發現，你會如何解決？</p> <p>情境二：下課時，跟同學在教室丟球，打破了窗戶的玻璃，你會採取什麼樣的行為？</p> <p>情境三：不小心犯錯，你會怎麼做呢？</p> <p>四、學生的回答若趨向勇於面對、改正，則在黑板右邊的區塊，美化線條；若回答趨向掩蓋、逃避，則在黑板左邊區塊，隨意增添線條。</p> <p>五、請學生觀看黑板左、右兩區的畫面，引導學生思維希望自己的人生，像哪種畫面。</p> <p>◎表現任務</p> <p>統整活動—</p> <p>一、討論「一線之隔」的活動中，遇到問題、過錯時，勇於面對和掩蓋逃避二者之間的差異及感受。</p> <p>二、歸納與發表：當我們遇到問題、錯誤時，能選擇勇於面對，及時改過，才有機會解決問題。</p> <p>三、完成學習單。</p>	3 節	故事影片 教學簡報 學習單

◎評量方式

- 一、口頭評量：學生能正確表達個人的感受與觀點，進而提出處理方式與實際作法。
  - 二、實作評量：學生能正確操作並完成活動任務，以及完成任務學習單的書寫。
  - 三、檔案評量：學習單。
- 

《公平待人—公平辨是非》

【導引問題】如何公平面對自己和他人的過錯？

◎引導動機

教師透過口述故事，引導學生討論自己或同學犯錯時的經驗與感受。

【故事簡介】林爺爺年輕時，逞凶鬥狠又好賭，導致於家庭破碎、負債累累，家人對他失望透頂而紛紛離開他，但林爺爺不僅不會反省自己，反而一直怨天尤人。後來又迷上了六合彩，到處追尋明牌來簽賭，甚至還會提供他人明牌去簽六合彩。如果中獎人回送給林爺爺感謝金牌，林爺爺也都會毫不客氣地收下金牌。

有一次，家中遭小偷，小偷偷走了林爺爺所有的積蓄，讓林爺爺連基本的生活都快出了問題，還好有朋友替他介紹工作，林爺爺才度過了這個難關。經過這個考驗的林爺爺，開始認真思考自己過去的所作所為，也發現自己提供明牌而收受中獎人感謝金牌的行為，其實也是一種盜取他人財富的作為，跟那位偷他積蓄的小偷是一樣可惡的。又轉念一想，也許那位小偷有某些苦衷，所以才會來偷林爺爺的財產，因此放下對那位竊賊的怨恨。

想通這些道理的林爺爺，發現自己身體健康就是無價之寶，因此開始積極行善，從此心情愈加開朗，日子也過的更快樂了。

◎學習任務

發展活動—「故事接龍」

教師透過體驗活動，進行學習內容及任務，引導學生感受不同的用語或語氣，可能會產生的後果，進而找出適當的表達方式。

- 一、將學生平均分為 5 組。
- 二、教師說出一個故事情境，請各組進行故事接龍，比賽哪一組能將故事寫得精彩，且能有「嚴以律己，寬以待人」的精神。  
教師:大圓、大立和小智是妙妙小學的同班同學。有天，小智不小心把大圓借他的尺和大立借他的圓規弄壞了。
- 三、計時 5 分鐘，小組進行故事接龍撰寫。
- 四、時間到後，請各組分享組內的故事。
- 五、教師就學生撰寫的故事進行討論、分享。

◎表現任務

統整活動—

3 節

教學簡報

- 一、討論「故事接龍」中，故事撰寫的想法。面對錯誤，坦誠或逃避帶給人的感受。
- 二、歸納與發表：每個人都可能會犯錯，面對別人的過錯，如果可以選擇原諒，不僅是給別人一個機會，更能讓自己不因別人的錯誤而生氣。然而，若面對自己所犯的錯誤，就必須認真自我反省，並且進一步將錯誤改正。

◎評量方式

口頭評量：學生能正確表達個人的感受與觀點，進而提出實際的做法。

《理直氣和—新聞追追追》(第 7 週融入品德教育)

【導引問題】怎樣面對與處理和你立場不同的人呢？

◎引導動機

教師透過新聞實例畫面，引導學生討論看完新聞畫面後的想法與感受。

影片：威爾史密斯暴怒衝上台揍人！（影片來自中時新聞網）

<https://www.youtube.com/watch?v=fFNzMfgDiYA>

【新聞簡介】今年奧斯卡開獎，典禮節奏被批無趣拖沓，主持人玩笑過頭、提早頒發獎項、趕得獎者下台等多項措舉不當，被許多觀眾詬病。而典禮進行到一半，主持人調侃起台下的威爾史密斯，鏡頭還特寫威爾史密斯對著台上主持人破口大罵的模樣，讓無數觀眾摸不著頭腦是不是故意設置的節目效果，沒想到緊接著威爾史密斯衝上台揍人，怒罵髒話，導致奧斯卡放送被消音。

◎學習任務

發展活動一「自白箱」

教師透過體驗活動，進行學習內容及任務，引導學生分享自己對於同學的歉意或做錯事的經驗和感受，進而思考事件的解決之道。

一、教師發給每人一張紙，請學生寫下最近令自己覺得過意不去、心中仍有歉意或者做錯的事，告訴學生不用具名。(簡單描述即可)

舉例：分組報告時，小明命令式的分派我們工作，我覺得他太自以為是，所以就聯合大家不理他。

二、老師將全班的紙條放入箱子，隨機抽出數張，讓全班學生思考事件可能的後續發展或是解決之道。

◎表現任務

統整活動—問題探究

一、討論「自白箱」的活動中，能夠有機會自述出自己過意不去、心中仍有歉意或者做錯的事的感受，進而懂得尊重與你立場不同的人。

二、歸納與發表：即便自己決定了立場，能以和善的態度互相分享想法，無須否定與你立場不同的人，應該要尊重與你選擇不同的人，因為彼

4 節

新聞實例  
紙張  
箱子

<p>此只是想法、方法不同而已。</p> <p>◎評量方式</p> <p>口頭評量：學生能正確表達個人的感受與觀點，進而提出實際的做法。</p>		
--	--	--

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
對錯之間	能適時分辨事情的對與錯，並瞭解勇敢面對、及時改過才能解決問題。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.正確分辨事情的對與錯的感受與觀點。</li> <li>2.提出面對自己過錯時的處理態度與實際做法。</li> <li>3.正確操作並完成活動任務。</li> </ol>	口頭評量 實作評量 檔案評量	學習單
公平辨是非	能懂得以「嚴以律己、寬以待人」的態度面對自己或他人的過錯，進而原諒他人的過錯。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.正確表達面對自己或他人的過錯時的感受與觀點。</li> <li>2.提出面對他人的過錯時的處理態度與實際做法。</li> <li>3.正確操作並完成活動任務。</li> </ol>	口頭評量	口頭討論
新聞追追追	能尊重和自己立場不同的人，並以和善的態度互相分享想法。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.正確表達面對他人與自己立場不同時的感受與經驗。</li> <li>2.提出面對他人與自己立場不同時的處理態度與實際做法。</li> <li>3.正確操作並完成活動任務。</li> </ol>	口頭評量	口頭討論

附錄(二) 評量標準與評分指引

<b>學習目標</b>		<b>(選定一項總結性表現任務之學習目標)</b> 能尊重和自己立場不同的人，並以和善的態度互相分享想法。			
<b>學習表現</b>		<b>(選定上述總結性表現任務的一項學習表現)</b> 正確表達面對他人與自己立場不同時的感受與經驗。			
<b>評量標準</b>					
<b>主題</b>		<b>A 良好</b>	<b>B 基礎</b>	<b>C 不足</b>	<b>D 落後</b>
	<b>表現描述</b>	能完整表達面對他人與自己立場不同時的感受與經驗，並能確實提出處理態度與實際做法。	能大致表達面對他人與自己立場不同時的感受與經驗，並能大部分提出處理態度與實際做法。	只能表達面對他人與自己立場不同時的感受與經驗，或只能提出處理態度與實際做法。	<b>未達 C級</b>
	<b>評分指引</b>	是否能完整表達面對他人與自己立場不同時的感受與經驗，並能確實提出處理態度與實際做法。	是否能大致表達面對他人與自己立場不同時的感受與經驗，並能大部分提出處理態度與實際做法。	是否只能表達面對他人與自己立場不同時的感受與經驗，或只能提出處理態度與實際做法。	<b>未達 C級</b>
	<b>評量工具</b>	口頭評量			
	<b>分數轉換</b>	90-100	80-89	70-79	69以下

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。